

A red-tinted portrait of Johannes Brahms, a German composer, is the central focus. The image is overlaid with faint, handwritten musical notation and sketches. The background is a solid red color, with large, semi-transparent blue and purple circular shapes on the left and right sides. The text is in a clean, white, sans-serif font.

JOHANNES BRAHMS

EIN
DEUTSCHES
REQUIEM

WIR SUCHEN CHORSÄNGER/INNEN

www.ehk-halle.de

**DER CHOR DER EVANGELISCHEN HOCHSCHULE
FÜR KIRCHENMUSIK SUCHT ENGAGIERTE
PROJEKTSÄNGER/INNEN IN ALLEN STIMMEN
FÜR DIE AUFFÜHRUNG VON**

**JOHANNES BRAHMS: EIN DEUTSCHES REQUIEM
23. NOVEMBER 2018 PAULUSKIRCHE**

Hast DU Lust mitzusingen, dann komm zu uns, wir brauchen Dich:
Evangelische Hochschule für Kirchenmusik Halle
Kleine Ulrichstraße 35

**ab 4. Oktober 2018
jeden Donnerstag von 19:15 bis 20:45 Uhr**

Dich erwarten: Regelmäßige Chorproben mit Studenten der Hochschule für Kirchenmusik unter Leitung des Rektors Peter Kopp, eine tolle Gemeinschaft und zauberhafte Musik! Nach einigen Proben ist ein kleines musikalisches Kennenlernen mit dem Chorleiter vorgesehen.

Komm zu unserer nächsten Probe einfach vorbei.
Wir freuen uns auf deine Teilnahme!

Anmeldung oder Rückfragen bitte über: chor@ehk-halle.de