

Modulplan Masterstudiengang Weiterbildung Kirchliche Populärmusik (Chorleitung) (60 CP)

Letzte Aktualisierung: 31.01.2022

	1. Sem.		2. Sem.		
	SWS	CP	SWS	CP	
MKPC-VP (Vokale Praxis)					
Chorleitung-JRP	1	3	1	3	T
Chorpraxis-JRP	2	1	2	1	Tb
Gesang-JRP	1	2	1	2	T
Gemeindesingen/Liedvermittlung-JRP	1	2	1	2	T
CP pro Sem.		8		8	
Gesamt-CP des Moduls				16	

	1. Sem.		2. Sem.		
	SWS	CP	SWS	CP	
MKPC- IP 1 (Instrumentale Praxis 1)*					
Gitarre-JRP oder Klavier-JRP	1	3	1	3	T
Rhythmik/Percussion	1	0,5	1	1,5	P-Sb
CP pro Sem.		3,5		4,5	
Gesamt-CP des Moduls				8	

	1. Sem.		2. Sem.		
	SWS	CP	SWS	CP	
MKPC-MTMW 1 (Musiktheorie und Musikwissenschaft 1)					
Musiktheorie-JRP/Gehörbildung/Arrangement	1	1,5	1	1,5	T
Geschichte der Populärmusik	1	1			T
CP pro Sem.		2,5		1,5	
Gesamt-CP des Moduls				4	

	1. Sem.		2. Sem.		
	SWS	CP	SWS	CP	
MKPC-BS 1 (Berufsspezifika 1)					
method./pädagog. Grundlagen kirchl. Jugendarbeit (Musikvermittlung)	1	1			Tb
theolog./liturg. Aspekte populärer Musik in der Kirche, Hymnologie-JRP, Literaturkunde-JRP			1	1	Tb
CP pro Sem.		1		1	
Gesamt-CP des Moduls				2	

	3. Sem.		4. Sem.		
	SWS	CP	SWS	CP	
MKPC-MP (Masterprojekt)*					
Vorbereitung, Durchführung u. Dokumentation des Abschlussprojektes in Chorleitung	2	6	2	8	P
Chorpraxis-JRP	2	1	2	1	Tb
Gesang-JRP	1	2			P
CP pro Sem.		9		9	
Gesamt-CP des Moduls				18	

	3. Sem.		4. Sem.		
	SWS	CP	SWS	CP	
MKPC- IP 2 (Instrumentale Praxis 2)*					
Gitarre-JRP oder Klavier-JRP	1	2	1	2	P-Sb
CP pro Sem.		2		2	
Gesamt-CP des Moduls				4	

	3. Sem.		4. Sem.		
	SWS	CP	SWS	CP	
MKPC-MTMW 2 (Musiktheorie und Musikwissenschaft 2)*					
Musiktheorie-JRP/Gehörbildung/Arrangement	1	1	1	1	P
CP pro Sem.		1		1	
Gesamt-CP des Moduls				2	

	3. Sem.		4. Sem.		
	SWS	CP	SWS	CP	
MKPC-BS 2 (Berufsspezifika 2)*					
Tontechnik/Medien			1	1	Tb
theolog./liturg. Aspekte populärer Musik in der Kirche, Hymnologie-JRP, Literaturkunde-JRP	1	1			P
CP pro Sem.		1		1	
Gesamt-CP des Moduls				2	

	3. Sem.		4. Sem.		
	SWS	CP	SWS	CP	
MKPC-WP (Wahlpflichtmodule)					
	1	2	1	2	T
CP pro Sem.		2		2	
Gesamt-CP des Moduls				4	

15

15

15

15

Legende:

* Modulabschlussnote geht in die Masternote ein

T: Testat

Tb: Teilnahmebescheinigung

P: Prüfung

Sb: Studienbegleitend

MKPC-WP 1: Bandleitung

MKPC-WP 2: Chorische Stimmbildung-JRP/stimmliche Arbeit mit Kindern

MKPC-WP 3: Instrumentalspiel Band (Klavier-JRP/Gitarre-JRP/Bass/Schlagzeug)

MKPC-WP 4: Instrumentales Solospiel (Trompete-JRP/Saxophon-JRP/Flöte-JRP u. a.)

MKPC-WP 5: Orgel-JRP