

Modulplan Masterstudiengang Kirchenmusik

Letzte Aktualisierung: 2.11.2020

1. Sem. 2. Sem.
SWS CP SWS CP

MK-OP 1	Organistische Praxis 1			
KO	1	3,5	1	3,5
LO	1	3	1	3
CP pro Semester		6,5		6,5
Gesamt-CP des Moduls	13			

MK-T *	Tasteninstrumente			
Klavier	1	3	1	3
Cembalo	1	3	1	3
CP pro Semester		6		6
Gesamt-CP des Moduls	12			

MK-KP 1	Kantorale Praxis 1			
COL + Studioch.	3	3,5	3	3,5
Hochschulchor	4	2	4	2
Gesang	1,33	2,5	1,33	2,5
PG	0,66	2	0,66	2
CP pro Semester		10		10
Gesamt-CP des Moduls	20			

MK-MTMW 1 *				
Tonsatz	1	1	2	2
Gehörbildung	1,33	1	1,33	1
Kirchenmusikgeschichte			2	2
Gregorianik	2	2		
CP pro Semester		4		5
Gesamt-CP des Moduls	9			

MK-BS	Berufsspezifika Master			
Stimmkurs	1	1		
Orchesterseminar		0,5		0,5
CP pro Semester		1,5		0,5
Gesamt-CP des Moduls	2			

MK-WP	WP			
CP pro Sem.		2		2
Gesamt-CP des Moduls	4			
Gesamt-CP pro Semester	30		30	

3. Sem. 4. Sem.
SWS CP SWS CP

MK-OP 2 *	Organistische Praxis 2			
KO	1	3,5	1,33	4,5
LO	1	3	1	3
CP pro Semester		6,5		7,5
Gesamt-CP des Moduls	14			

MK-K *	Klavier			
Klavier	1	3	1,33	4
CP pro Semester		3		4
Gesamt-CP des Moduls	7			

MK-KP 2 *	Kantorale Praxis 2			
COL + Studioch.	3	3,5	3	4
Hochschulchor	4	2	4	2
Gesang	1,33	3		
PG	0,66	2	0,66	2,5
Chor. Stimmbild.	1	1		
CP pro Semester		11,5		8,5
Gesamt-CP des Moduls	20			

MK-MTMW 2 *		
Tonsatz	2	2
Gehörbildung	1,33	2
CP pro Semester		4
Gesamt-CP des Moduls	4	

Legende:

P: Prüfung
T: Testat
Tb: Teilnahmebescheinigung
Sb: Studienbegleitend
* : Modulabschlussnote geht in die Mastergesamtnote ein

MK-MA *	Masterarbeit/Masterprojekt			
Masterarbeit / Masterprojekt		5		10
CP pro Semester		5		10
Gesamt-CP des Moduls	15			

30

30